



جمهوری اسلامی ایران
وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی
معاونت روابط کار

ویژگی های لباس های کار شب نما



مرکز تحقیقات و تعلیمات حفاظت فنی و بهداشت کار

اللهُ أَكْبَرُ



فهرست مطالب

عنوان	صفحه
تعريف لباس شب نما	۱
کاربران	۲
تاریخچه	۳
فهرست استانداردهای مرتبط	۴
تفاوت بین مواد فلورورست و بازتابانده	۵
چه مواردی را در انتخاب لباس ایمنی شب نما باید مد نظر قرار داد؟	۶
کلاس های مختلف لباس ایمنی	۸
آموزش کارگران باید شامل چه مواردی باشد؟	۱۱

۴- تعریف لباس شب‌نما

نوعی وسیله حفاظت فردی است و به هر لباسی که خواص انعکاس



نور بالایی دارد یا دارای رنگی است که به سادگی از هر رنگ زمینه‌ای قابل تشخیص باشد، اطلاق می‌شود. بخشی از سطح این نوع پوشاس دارای بندهای بازتاباننده است. بدین وسیله افراد در تاریکی برای افراد نزدیک یک منبع نور مثلاً راننده یک خودرو که چراغ جلوی آن روشن است، بسیار بیشتر قابل رویت خواهند بود. نحوه طراحی و الگوی قسمت‌های بازتاباننده باعث تشخیص بین افراد و اشیا نیز می‌شود.

به عبارت دیگر، لباس شب‌نما لباسی است که کارگران برای اینکه توسط افراد دیگر قابل تشخیص باشند، به قن می‌گذند.

در اغلب موارد، لباس شب‌نما برای آگاه کردن رانندگان یا اپراتورهای وسایط نقلیه دیگر از حضور یک کارگر، مخصوصاً در شرایط نور کم و تاریکی پوشیده می‌شود. همچنین از کلاه شب‌نما می‌توان برای افزایش قابلیت تشخیص کارگر در شرایطی که تمام یا قسمتی از بدن کارگر توسط موانع قابل مشاهده نیست (مانند وجود برگ‌ها، درختان، مصالح ساختمانی و ...) بکار برد.

قابلیت تشخیص کارگر با کنترلاست رنگ بالا بین لباس و محیط کار، افزایش می‌یابد. در ارزیابی ریسک برای تعیین مکان‌هایی که استفاده از لباس شب‌نما الزامی است، باید نکات زیر را در نظر گرفت:

۱- نوع و طبیعت کار

۲- قرارگرفتن کارگران در معرض حرارت یا شعله

۳- شرایط کار نظیر کار در داخل ساختمان یا خارج از آن، دما، حجم ترافیک و ...

- ۴- محیط کار و زمینه‌ای که کارگر باید در آن قابل تشخیص باشد (مثلاً محیطی که پشت کارگر قابل رویت است، ساده، پیچیده، بزرگراه، پر از تجهیزات و ... باشد).
- ۵- مدت زمانی که کارگران در معرض خطرات ترافیکی مختلف قرار دارند.
- ۶- شرایط نور و چگونگی تغییر نور طبیعی در اثر تغییرات آب و هوایی (آفتایی، مه، بارانی، برفی و غیره)
- ۷- عوامل مؤثر بر فاصله و زمان هشدار مانند اندازه وسیله نقلیه، سرعت بالقوه آن، میزان توانایی آنها برای توقف سریع و شرایط سطح زمین.
- ۸- وجود کنترل‌های مدیریتی و مهندسی در برابر خطر در مکان مورد نظر
- ۹- هر عاملی که می‌تواند باعث عدم توجه کارگر به خطرات شود.
- ۱۰- مسیر حرکت وسایل نقلیه به ویژه زمانی که در جهت‌های مخالف حرکت می‌کنند.
- چنین ثابت شده است که مؤثرترین راه تشخیص بدن پارچه منعکس‌کننده است.

۴- کاربران

عموماً، کسانی از این نوع لباس‌ها استفاده می‌کنند که لازم است در نور ضعیف یا شرایط آب و هوایی نامناسب یا در حین کار در محیط‌هایی که تعداد زیادی ماشین‌آلات در حال حرکت می‌باشند، به وضوح دیده شوند.

۴ تاریخچه

استفاده عملی از لباس‌های شبناها در سال ۱۹۶۴ در منطقه اسکاتلند آغاز شد. کت‌های نارنجی رنگ فلونورست که تحت عنوان Fire – Flies شناخته می‌شدند، برای کارگران ریل در پولوکشیلدز^۱ و گلاسگو^۲ مورد استفاده قرار گرفتند و سپس در مناطق دیگر نظیر ادینبورگ^۳ و غیره بکار گرفته شدند. در سال ۱۹۶۵، به دنبال کارگران خطوط راه‌آهن، استفاده از لباس‌های شبناها برای مهندسین و کارگران کار روی خطوط برق دار نیز آغاز شد.

اولین نمونه به صورت نیم‌تنه پوشیده می‌شد و از نیم مایلی در شرایط عادی آب و هوایی قابل تشخیص بود.

از اوایل دهه ۱۹۷۰ نرخ مرگ و میر و حوادث در شبکه راه‌آهن به طور قابل ملاحظه‌ای از زمان الزام استفاده از لباس‌های شبناها برای کارکنان خطوط راه‌آهن، کاهش یافت.

اجزای شبناها به انواع مختلفی از کتها و دیگر آیتم‌ها اضافه شده‌اند که می‌توان به شرح ذیل خلاصه نمود:

- کتها و بزه آب و هوای مرطوب
- کوله‌پشتی‌ها
- کیف‌های لپ‌تاپ
- کیف‌های خرید
- تی‌شرت‌های یقه‌دار و بی‌یقه

1-Pollok shields

2- Glasgow

3- Edinburgh

- جلیقه‌ها
- لباس‌های گرم
- پوستین‌ها
- سوئیت‌شرت‌ها
- کاپشن کوتاه
- سرهم آستین‌دار
- شلوارهای پش‌بنددار

۴- فهرست استانداردهای مرتبط

1-ANSI/ISEA 101-2010

"American National Standard for High-Visibility Safety Apparel and Headwear "

2- ANSI/ISEA 207-2006

"American National Standard for High – Visibility Public Safety Vests"

الزمات این نوع لباس‌ها در استاندارد **ANSI – ISEA 107- 2010** ذکر شده‌اند که شامل رنگ، بازتابانندگی، و حداقل سطوح و نیز شکل طراحی و نوع مواد می‌باشد. مثلاً اشاره شده است که یک پوشش شب‌نمای کلاس ۱ یا ۲ باید در ناحیه شانه دارای مواد منعکس کننده باشد. دلیل این امر این است که زمانی که کارگر در حین کار خم می‌شود یا در حالت خمیده کار را انجام می‌دهد، نیز از قابلیت تشخیص بالایی برخوردار باشد.

3- EN 471:2003 : High- Visibility Warning Clothing

ویژگی‌های لباس‌های شب‌نما در این استاندارد بیان شده‌اند. همچنین طبق این استاندارد ۳ سطح حفاظت وجود دارند.

4- CSA-Z96: High- Visibility Safety Apparel

این استاندارد کانادا مشابه استانداردهای ANSI 107, EN471 است؛ با این تفاوت که در آن، استفاده از رنگ‌های روشن برای کاربردهای مقاوم در برابر شعله مجاز می‌باشد و نیز الزامات خاصی را برای طراحی لباس‌های شب‌نما بیان می‌دارد.

۴- تفاوت بین مواد فلورسنت و بازتاباننده :

ماده فلورسنت بخشی از نور نامرئی ماورای بنفش را از نور خورشید می‌گیرد و از طریق رنگدانه‌های خاصی، آن را به صورت نور مرئی به بیننده باز می‌تاباند. این ماده فقط در جایی که یک منبع نور طبیعی خورشید وجود داشته باشد، عمل می‌کند. ماده فلورسنت درخشش‌تر از ماده غیر فلورسنت با همان رنگ است (خصوصاً زیر نور طبیعی کم). این مواد قابلیت تشخیص را در طول روز به ویژه در زمان طلوع و غروب خورشید افزایش می‌دهند.

ماده بازتاباننده، نور را در جهت منبع نور به آن بازمی‌تاباند. این خاصیت به یک راننده اجراه می‌دهد که نور منعکس شده از ماده بازتاباننده روی لباس فرد را ببیند (تا زمانی که شخص در امتداد پرتو نور ایستاده است). مواد بازتاباننده در شرایط سطح پایین نور مؤثرتر هستند. در حالی که مواد بازتاباننده در نور روز نیز می‌توانند انعکاس انجام دهند، تفاوت کمی بین نور منعکس شده از ماده لباس و محیط اطراف وجود دارد. این فقدان کنتراست باعث می‌شود که در روزهای آفتابی، مواد بازتاباننده برای افزایش خاصیت مرئی بودن، بی‌تأثیر باشند. لازم به ذکر است موادی وجود دارند که علاوه بر خاصیت بازتابانندگی، فلورسنت نیز هستند.

۷- چه مواردی را در انتخاب لباس ایمنی شب‌نما باید مد نظر قرار داد؟

۰ اندازه/پوشش

- لباس‌های بزرگ و روشن واضح‌تر از لباس‌های کوچک هستند. پوشش پیرامون بدن (۳۶۰ درجه تمام بدن) خاصیت قابل رؤیت بودن در همه جهات را بهتر تأمین می‌کند.
- نوارهای رنگی که با ماده زمینه اختلاف رنگ فاحشی (کنتراست بالا) دارند، رؤیت را بهتر می‌کنند. نوارهای رنگی روی بازوها و ساق پا، حرکت فرد را بهتر نشان می‌دهند.
- وقتی ماده زمینه لباس به رنگ روشن و یا از جنس مواد فلئونورستن باشد، قابلیت رؤیت بالایی دارد اما کارایی مواد بازتاباننده را ندارد.
- الزامات دیگر بسته به نوع کار مانند مقاومت در برابر شعله، عملکرد حرارتی، مقاومت در برابر آب، دوام، راحتی، مشخصات پارگی و فرسودگی، انعطاف‌پذیری ماده و غیره مد نظر قرار می‌گیرند.
- برای تأمین ایمنی و بهترین کارآیی ، لباس باید کاملاً اندازه تن فرد باشد.
- پوشیدن لباس باید راحت باشد. قسمت‌هایی از لباس که در تماس مستقیم با بدن کارگر هستند، نباید زبر باشند، نباید لبه‌های تیز داشته باشند. همچنین لباس باید از نظر وزنی سبک باشد.
- باید دقیق شود که قسمت‌های شب‌نما لباس، توسط لباس‌های دیگر نظیر دستکش یا چکمه‌های ساق بلند، پنهان نشوند.

• درخشش

در روشنایی روز، رنگ های روشن قابل تشخیص تر از رنگ های کدر هستند (مثلاً مواد فلورسنت برای نور روز مناسب می باشند).

در شرایط نور کم، رنگ های فلورسنت مؤثر تر از رنگ های روشن هستند. تحت این شرایط، مواد منعکس کننده نیز پیشنهاد می شوند.

در محیط های کاری، در شرایط تاریکی، خاصیت بازتابانندگی می تواند ویژگی قابل رویت بودن عالی تری را فراهم نماید. در شب مواد فلورسنت مؤثر نیستند و کمتر از پارچه های سفید قابل رویت می باشند.

• طراحی

برای کلیه کلاس های لباس شب نما، پهنانی کل نوارهای رنگی حداقل باید ۵۰ میلی متر باشد.
نوارهای رنگی در نزدیکی لبه های انتهایی لباس اعم از پایین شلوار، دم آستین ها و پایین لباس، حداقل باید ۵۰ میلی متر بالاتر از انتهایی ترین قسمت باشد.

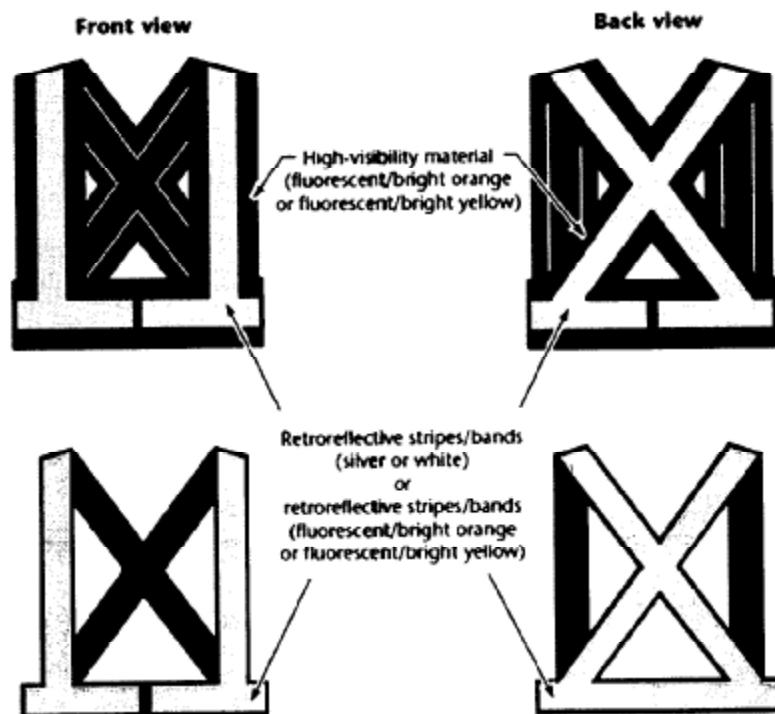
• رنگ

ماده زمینه باید رنگ فلورسنت سبز - زرد، فلورسنت نارنجی - قرمز یا فلورسنت قرمز، یا رنگ روشن زرد - سبز، روشن نارنجی قرمز و یا قرمز روشن باشد.
مواد بازتابانده با کارایی ترکیبی (نوارهای شب نما) باید به رنگ فلورسنت زرد - سبز، فلورسنت نارنجی، قرمز یا فلورسنت قرمز باشند و با رنگ ماده زمینه در تضاد باشند (کنتراست بالایی داشته باشند).

✳ کلاس‌های مختلف لباس شب‌نما

کلاس ۱: پایین‌ترین پوشش قابل تشخیص و قابلیت رؤیت خوبی را تأمین می‌کند. مانند شلوارهای شب‌نما که پیرامون هر یک از ساق‌های آن دو نوار منعکس‌کننده نور با پهنای ۵ سانتی‌متر قرار دارد. لباس‌های کلاس ۱ دارای حمایل یا نوارهایی روی شانه و دور کمر می‌باشند. نمونه‌هایی از لباس‌های این گروه را در شکل ۱ می‌بینید.

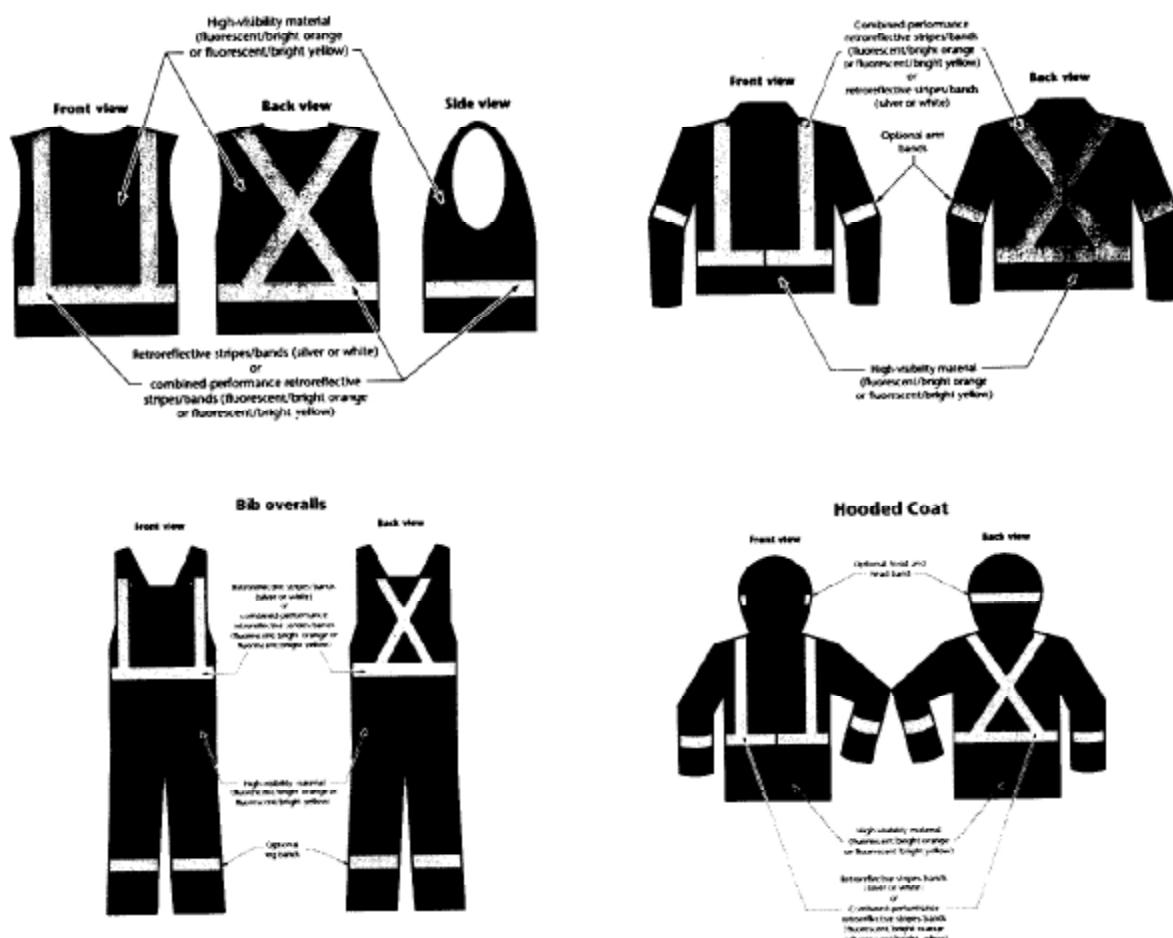
یادآوری: این نوع لباس‌ها وقتی با کت‌های کلاس ۳ پوشیده شوند، در کلاس ۳ قرار می‌گیرند.



شکل ۱- مثالهایی از لباس شب‌نما کلاس ۱

کلاس ۲: پوشش متوسطی را برای بدن فراهم می‌کند و قابلیت رؤیت عالی دارد. مانند جلیقه‌های نجات که دو نوار به پهنای ۵ سانتی‌متر از جنس منعکس‌کننده نور پیرامون بدن یا یک نوار ۵ سانتی‌متری پیرامون بدن و به دو شانه وصل می‌شوند.

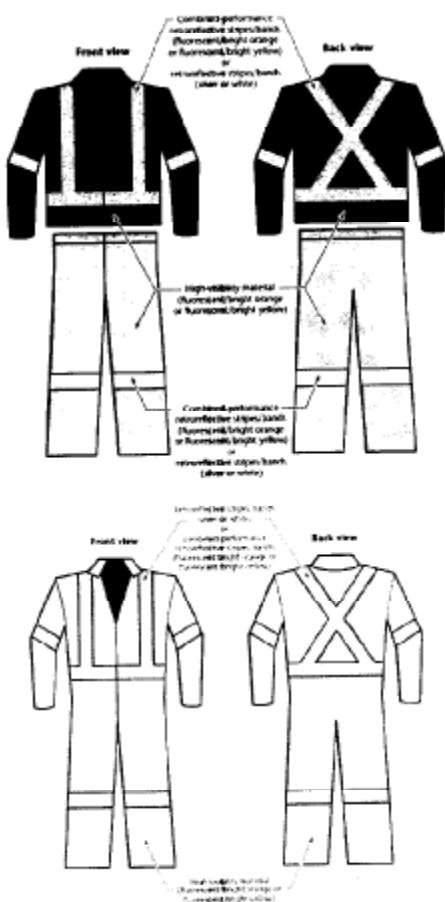
لباس‌های این گروه نیم‌تنه بالای بدن (جلو، پشت، بغل و روی شانه‌ها) را کاملاً می‌پوشاند و شامل لباس‌های سرهم پیش‌بندی است. نوارها ترکیبی از مواد بازتاباننده یا مواد با کارآیی ترکیبی می‌باشند. نمونه‌هایی از لباس‌های این گروه را در شکل ۲ می‌بینید.



شکل ۲- مثالهایی از لباس شب‌نماهای کلاس ۲

کلاس ۳: در شرایط نور ناچیز و در فاصله زیاد، عالی‌ترین پوشش بدن و قابلیت رؤیت را فراهم می‌کنند. به عنوان مثال می‌توان از کت‌های آستین بلند و کت و شلوار نام برد. دو نوار منعکس‌کننده نور که به پهنتای ۵ سانتی‌متر پیرامون بدن، بازوها و روی دو شانه وصل می‌شوند، مشخصه این کلاس می‌باشد.

لباس‌های این گروه، علاوه بر الزامات مربوط به گروه ۲ باید دارای نوارهایی حول بازوها و ساق پاهای باشند. این نوارها یا باید از جنس با کارآیی ترکیبی یا ترکیبی از ماده بازتابانده و زمینه باشند. در شکل ۳، نمونه‌هایی از لباس‌های این گروه را می‌بینید.



شکل ۳ - مثالهایی از لباس شب‌نماهای کلاس ۳

۴ آموزش کارگران باید شامل چه مواردی باشد؟

مانند همه وسائل حفاظت فردی، کارگران باید آموزش‌های لازم را در خصوص استفاده و نگهداری وسیله طی کنند. حداقل اطلاعاتی که باید کارگران در خصوص لباس‌های شب‌نما بدانند، عبارتند از:

- ﴿ زمان استفاده از لباس شب‌نما
- ﴿ نحوه پوشیدن و درآوردن لباس
- ﴿ اهمیت استفاده از لباس فقط به روش مشخص
- ﴿ محدودیت‌های استفاده از لباس
- ﴿ نحوه انبار کردن و نگهداری صحیح لباس
- ﴿ چگونگی بررسی لباس از نظر فرسودگی و پارگی
- ﴿ نحوه صحیح تمیز کردن لباس، با دستورالعمل‌های شستشوی کامل و یا خشکشویی